ルーペの使い方，スケッチのしかた

ポイント 1　ルーペの使い方

＿＿にあてはまる語句を確認しましょう。

■ 観察するものが動かせるとき
└ 図1

ルーペを＿**目**＿に近づけて持ち，＿**観察するもの**＿を前後に動かして，よく見える位置をさがす。

■ 観察するものが動かせないとき
└ 図2

ルーペを目に近づけて持ち，＿**顔**＿を前後に動かして，よく見える位置をさがす。

ルーペで＿**太陽**＿を直接見てはいけない。

＿**目**＿を痛めるおそれがある。

図1 観察するものが動かせるとき

図2 観察するものが動かせないとき

ポイント 2　スケッチのしかた

＿＿にあてはまる語句を確認しましょう。

＿**細い線**＿と，＿**小さい点**＿ではっきりとかく。
└ 図3

＿**重ねがき**＿や，＿**ぬりつぶし**＿をしない。
└ 図4

観察した＿**日時**＿，＿**場所**＿，＿**天気**＿や

＿**気づいたこと**＿などもかく。
└ 図3・4

図3 スケッチの良い例

図4 スケッチの悪い例

確認テスト

次の問いに答えなさい。

(1) スケッチをするとき用いるものとして，適している筆記用具は，どちらか。
ア　太いペン　　イ　細くけずった鉛筆

イ

(2) 次のア，イのうち，正しいスケッチのしかたを選べ。
ア　細い線と小さい点ではっきりかく。
イ　何度か重ねがきをして，影をつけてきれいにかく。

ア

(3) 次のア，イのうち，スケッチをするときに注意すべきことを選べ。
ア　重ねがきやぬりつぶしをしないこと。
イ　細い線でかかないこと。

ア

(4) スケッチをするとき，見えるものすべてをかくとよいか，目的とする部分だけをかくとよいか。

目的とする部分だけをかく

(5) ルーペで観察するときのルーペの位置について，次の（　　）に入る言葉を答えよ。

ルーペはできるだけ（　　）に近づけて持つ。

目

(6) 観察するものが動かせるときのルーペの使い方について，次の（　　）に入る言葉を答えよ。

ルーペはできるだけ目に近づけて持ち，（　　）を前後に動かす。

観察するもの

(7) 観察するものが動かせないときのルーペの使い方について，次の（　　）に入る言葉を答えよ。

顔

ルーペはできるだけ 目に近づけて持ち，（　　）を前後に動かす。

(8) ルーペを使うとき，やってはいけないことは何か。

ルーペで太陽を直接見ること